

Reglamento

«Mi tesis en 180 segundos »

Contenido

Artículo 1 - Presentación oral	4
Artículo 2 - Competencia regional y final nacional	4
Artículo 3 - El jurado	5
Artículo 4 - Premio del ganador	6
Artículo 5 - Normas y obligaciones técnicas	6
1ª Cronometro	6
2ª Responsable del tiempo (para las semifinales y la final nacional).....	6
3ª Gestión de interrupciones	7
Artículo 6 - Soporte visual	7
Artículo 7 - El animador	7
Artículo 8 - Difusión, redes sociales y uso de imágenes	8
Posibles patrocinadores	8
Programa.....	8

Encuentro nacional

La Embajada de Francia en Bolivia, con el apoyo de la red de Alianzas francesas en todo el país, organiza en 2021 el encuentro académico «Mi tesis en 180 segundos». Este encuentro académico representa una oportunidad única de diálogo entre la cooperación francesa en Bolivia y las universidades de Bolivia, contando también con la participación de sus sedes regionales.

«Mi tesis en 180 segundos» tendrá como objeto la presentación oral en castellano, por jóvenes profesionales, de su tesis de licenciatura en 3 minutos, realizando así mismo la excelencia académica en Bolivia.

El encuentro se desarrollará en 3 partes.

- En un primer momento, los estudiantes interesados por participar tendrán que inscribirse al encuentro académico y enviar un video de 3 minutos (180 segundos, 20 segundos pueden ser añadidos para introducir la tesis) en el cual presentan a su tesis.
- En un segundo momento, las Alianzas francesas vinculadas a la región de estudio de los participantes (referirse al mapa abajo) seleccionarán a 15 de las mejores presentaciones para los encuentros regionales, o sea las semifinales, que serán implementadas de forma virtual en directo por las Alianzas francesas de todo el país.
- Un gran evento final nacional reunirá a los 3 mejores participantes seleccionados por cada Alianza francesa (12 finalistas en total), y será organizado en la ciudad de La Paz si la situación sanitaria lo permite, o de forma virtual en directo y difundido por los medios de comunicación de la Embajada de Francia. El participante quién ganará el encuentro nacional recibirá una recompensa de la Embajada de Francia, según el artículo 4.



Las presentaciones de los y las estudiantes serán evaluados y seleccionados por la Alianza Francesa del sector de su universidad.

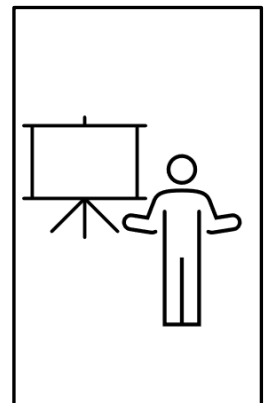
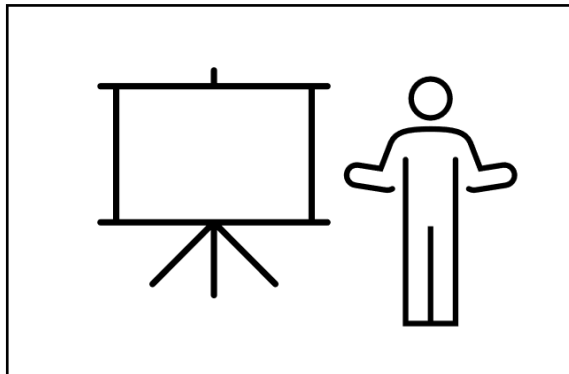
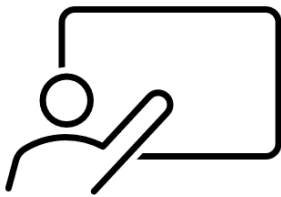
Por ejemplo, una estudiante de la Universidad XXX en la región de Oruro verá su presentación ser evaluada por los equipos de la Alianza Francesa de Cochabamba. Si ella es seleccionada para las semifinales, participará a las organizadas por la Alianza francesa de Cochabamba.

Requisitos mínimos de participación

- Tener título de licenciatura en provisión nacional.
- Tener entre 20 y 25 años.
- Tener la nacionalidad boliviana.
- Haber escogido la modalidad de graduación Tesis.
- No haber sido beneficiario de una beca de estudios *Campus France* antes.
- Provenir de una Universidad pública o privada boliviana participante del programa, reconocida por las autoridades competentes bolivianas como Universidad Plena.

Artículo 1 - Presentación oral

La presentación oral, enviada por video (para las preselecciones), en línea y en directo (para las semifinales) y en presencial o en línea (para la final en La Paz) deberá realizarse en **idioma español**. El candidato usara el material disponible en el lugar donde se realiza la competencia: micrófono (de corbata, casco, portátil o con soporte), pupitre o escritorio, etc. El candidato debe encontrarse solo en el video, de pie y con su soporte visual a su lado, se puede ver algunos ejemplos abajo:



Artículo 2 - Competencia regional y final nacional

- 1** La primera etapa de selección será llevada a cabo por los equipos de la Alianzas francesas que recibirán, en función de su localización, los formularios de cada estudiante y el video de presentación de su tesis y los evaluarán. Cada Alianza Francesa seleccionará a 15 estudiantes para el encuentro regional (semifinal).
- 2** La segunda etapa es la semifinal, que se realizará por la Alianza francesa local en un encuentro Zoom retransmitido en directo por un *Facebook live*, y contará con la presencia en el jurado de representantes de la Embajada de Francia y/o de la Alianza francesa y personalidades públicas. Habrá cuatros semifinales que reunirán a 60 semifinalistas en total.
- 3** La final nacional, que juntará a los 3 candidatos escogidos en sus respectivas zonas, es decir 12 finalistas, se realizará o en la ciudad de La Paz en un lugar donde la ubicación se conocerá más tarde, o si la situación no lo permite, por un encuentro Zoom qui será difundido en directo por un *Facebook live*.

Artículo 3 - El jurado

La prestación de los participantes será evaluada por un jurado de expertos identificado por los organizadores. El jurado que se encarga de las preselecciones (primera etapa) no será el mismo que el que evaluará a los participantes de las semifinales (segunda etapa), asimismo el jurado de la final será compuesto por diferentes miembros. El jurado será compuesto por tres miembros como mínimo, representando disciplinas y funciones diversas, y que incluyan un especialista en comunicación.

El jurado oficial de la final será acompañado por un jurado especial compuesto de estudiantes del secundario (en colaboración con el Colegio Franco-boliviano de La Paz y el Instituto Cooperativo Educativo Franco Boliviano de Santa Cruz, otros colegios podrán ser involucrados también), compuesto de algunos estudiantes quienes entregarán a una presentación el “premio flechazo”.

Los criterios de evaluación serán los siguientes:

- **Talento de orador e implicación**

El participante demostró cualidades de orador, voz clara y asegurada, ritmo, fluidez en los gestos, presencia sobre la escena, etc.

¿El participante transmitió su pasión para el campo de estudio?

¿El participante despertó la curiosidad del público para su tema de estudio?

¿El participante indico los lazos existentes con las necesidades de la sociedad o la actualidad?

- **Accesibilidad del tema**

¿El participante explico los conceptos o ideas en un lenguaje accesible?

¿El participante uso el humor, figuras de estilo, ejemplos, para la ilustración de su discurso?

- **La estructura de la presentación**

¿La estructura de la presentación y la dinámica de presentación de las ideas facilitaron la comprensión del tema?

¿El participante explico claramente las investigaciones realizadas?

- **Equilibrio entre las diferentes partes** (introducción, desarrollo, conclusión) de la presentación

Punto excepcional dejado a la discreción de los miembros del jurado. Puede recompensar aquí la originalidad de la presentación del participante.

Una ficha de evaluación con esos criterios será entregada a los miembros del jurado el día del evento.

Las decisiones de los jurados son inapelables.

Artículo 4 - Premio del ganador

El mejor candidato nacional, en caso de contar con un nivel B2 validado como mínimo (DEL F o TCF- TP) será declarado titular de una beca completa de un año para realizar sus estudios de maestría en Francia, y eso, para cumplir con el calendario universitario francés, a partir de septiembre 2022, y para el año universitario septiembre 2022- mayo 2023. La beca será activada con la presentación de una aceptación en una Universidad pública francesa en el grado de *Master* o maestría (prioridad M2 o segundo año de *Master*) para el año universitario en curso. Los Masters a los cuales aplican los candidatos serán definidos previa concertación con la *Agencia Campus France Bolivia*.

En caso de no contar con un nivel de francés validado, habrá postergación de la beca: el mejor candidato nacional se verá atribuir una beca de estudios de francés en la Alianza francesa más cercana de su domicilio por la Embajada de Francia. La beca cubrirá la totalidad de los cursos necesarios para la obtención del nivel B2 de francés (con un límite temporal de dos años – julio 2021 hasta agosto 2022 o agosto 2023), así como el costo del examen DELF B2. Esta beca será interrumpida en caso de no validar un nivel de estudios en la Alianza francesa. Con la obtención de su nivel de francés B2, el ganador podrá postular al programa regular de becas de maestría ofrecido por la Embajada de Francia en Bolivia.

El segundo candidato del evento final nacional, se verá ofrecer dos bimestres de cursos de francés en la Alianza francesa. El tercero premiado del encuentro se verá ofrecer un bimestre de cursos de francés en la Alianza Francesa. Otros premios podrán tal vez ser añadidos, una lista será entregada más tarde. Los premios deberán ser utilizados en el transcurso del año 2021, si postergación posible.

Artículo 5 - Normas y obligaciones técnicas

Las obligaciones técnicas se aplican a todos los candidatos profesionales participantes, sin excepción.

1ª Cronometro

- Los participantes tienen 180 segundos para realizar una presentación oral pública de su tesis de licenciatura en castellano. La presentación podrá ser precedida por una introducción de 20 segundos como máximo, donde el locutor precisará el tema, título y perspectiva de su trabajo de tesis. Eso vale también para la primera etapa, las preselecciones, en el video que los estudiantes enviarán con el formulario.

2ª Responsable del tiempo (para las semifinales y la final nacional).

- Una persona responsable del tiempo ocupara una posición visible por el candidato en la sala o en la conferencia Zoom, sin perjudicarlo. Cuando el participante está listo para empezar, lo indicará al responsable del tiempo con un gesto muy claro, definido con anterioridad. El inicio del conteo será indicado con una señal sonora fuerte. El participante podrá entonces iniciar su presentación.
- Si así lo desea, el candidato podrá ser avisado 30 segundos antes del final de su tiempo de presentación con una señal visual clara.
- Una señal sonora muy fuerte (bocina por ejemplo) marcara el final de los 180 segundos de su presentación. Ningún segundo de tolerancia será posible. El candidato deberá dar por terminada su presentación, y dejar la palabra.

3ª Gestión de interrupciones

- En ningún caso el cronometro podrá reiniciarse (aun si el participante tiene un olvido pasajero, se da cuenta de un error o si estima que no está listo) excepto en caso de un incidente técnico de gravedad (por ejemplo: un micrófono que no funciona, una diapositiva no se proyecta, el cronometro no se inicia, la señal sonora de inicio no funciona). El animador, bajo la autoridad del presidente del jurado, deberá entonces interrumpir la competencia y autorizar al participante a comenzar de nuevo su presentación, una vez que el incidente técnico se encuentra arreglado.
- El participante no se encuentra autorizado a interrumpir voluntariamente su presentación.

Artículo 6 - Soporte visual

Los candidatos podrán acompañar su presentación con un soporte visual. Para la semifinal en línea la diapositiva será presentada al lado del participante. Para la final, el mismo proceso será implementado si se realiza en línea. Si se puede llevar a cabo en persona, el soporte visual será proyectado en una pantalla grande, atrás o al lado de la escena. Ningún soporte audio o video será autorizado. Los textos que figuren en la diapositiva serán en castellano. Los candidatos se deberán asegurar de que las imágenes usadas sean libres de uso o se deberán asegurar de la autorización expresa de sus autores para su utilización en el marco del encuentro.

Los apellidos y nombres del candidato aparecerán en el soporte visual, así como el número de la presentación. Este visual deberá respetar el formato, tamaño y definición de imagen pedidos por los organizadores del evento. Correcciones menores podrán ser realizadas al soporte visual el día del encuentro, durante la reunión de preparación del evento.

El título de la presentación inscrito en el visual podrá diferir del nombre oficial de la tesis en la cual se fundamenta, para facilitar la comprensión del objeto de la presentación. El título oficial de la tesis deberá ser anunciado por el animador del evento antes de la presentación.

Los organizadores deberán avisar a los candidatos del formato, tamaño y definición necesaria para el soporte visual. Los candidatos deberán hacer llegar su visual a la institución organizadora unos tres días hábiles antes de la semifinal si están seleccionados.

Artículo 7 - El animador

Una persona encargada de la animación del evento será identificada por los organizadores. Este animador deberá presentar los participantes y anunciar el título oficial de la tesis objeto de la presentación. El animador tiene la responsabilidad de interrumpir una presentación en caso de incidente técnico y/o al final del tiempo impartido.

Artículo 8 - Difusión, redes sociales y uso de imágenes

Solamente los videos de los participantes de las semifinales y final podrán ser usados con fin de comunicación por la Embajada de Francia y las Alianzas francesas. Los videos de los participantes que no fueron seleccionados por las semifinales no serán difundidos por la Embajada de Francia y/o por las Alianzas Francesas.

De cualquier manera, cada participante del encuentro académico deberá firmar una cesión de su derecho de imagen a la Embajada de Francia en Bolivia para que las fotos, videos y difusión en línea de sus videos y de los encuentros en directo puedan ser explotados en todos los canales de difusión posibles (internet, redes sociales, prensa, etc.). Esta declaración jurada tendrá que ser entregada, junto a los otros documentos requeridos en el formulario de inscripción al encuentro. En la medida de lo posible, la Embajada de Francia y las Alianzas francesas tomaran todas las medidas necesarias para que la competencia sea difundida por partes en línea y accesible a todos.

Posibles patrocinadores

TOTAL, THALES, AFD, IRD, IMCRUZ

Programa

- 1) **Principios de marzo 2021:** Puesta en línea de los formularios (se requiere de los participantes sus datos, documentos requeridos, un párrafo de presentación y de motivación, y el video de presentación de su tesis en 180 segundos).
- 2) **15 de abril 2021 a las 23H59:** fecha límite para suscribirse al encuentro (es decir responder al formulario y enviar su video).
- 3) **15 de mayo 2021:** semifinales desarrolladas por cada Alianza francesa.
- 4) **29 de mayo 2021:** Final nacional organizada en La Paz o en línea.