

**CONVOCATORIA 2025**  
**EXPOSICIONES**  
**GALERÍA CHRISTIAN VALBERT**  
**ALIANZA FRANCESA DE COCHABAMBA**

La GALERÍA CHRISTIAN VALBERT de la Alianza Francesa de Cochabamba busca ser parte activa de la vida cultural de nuestra ciudad y, al proporcionar su espacio, espera promover una dinámica enriquecedora, especialmente entre lxs artistas relacionadxs con las artes visuales, experimentales y sonoras.

La Alianza Francesa de Cochabamba pone a disposición de lxs artistas locales, nacionales e internacionales la GALERÍA CHRISTIAN VALBERT invitando a presentar sus proyectos artísticos con el objetivo de ser parte de nuestro programa de exposiciones del año 2025.

La Alianza Francesa dispone de una galería de exhibición: GALERÍA VALBERT, espacio de 80 metros cuadrados con unos 10 metros lineales de muro (Ver plano adjunto), dedicado a exposiciones regulares, proyecciones e intervenciones.

Misión y Visión:

- Fomentar las prácticas artísticas tradicionales, contemporáneas y experimentales, así como el formato expositivo, reflexionando en torno a la práctica artística en sí misma.
- Proponer circunstancias de mediación y formación del público general, acercándolo al lenguaje del arte y sus diversas manifestaciones.

De las fechas:

- La selección de las obras permitirá definir la programación de la Galería Christian Valbert de la alianza Francesa de Cochabamba de marzo a noviembre de 2025.
- Generalmente, las exposiciones se presentan por un periodo de dos semanas, al menos que el formato del proyecto requiera una duración diferente. Esto se definirá de forma interna de acuerdo a las disponibilidades de programación y espacio.
- La programación se basará en las fechas tentativas propuestas por los solicitantes, sin embargo, en caso de cruce de actividades, se coordinará internamente el replanteamiento de fechas de exposición.

De los participantes:

- Podrán participar artistas/colectivos nacionales y extranjeros en Bolivia.
- Podrán participar lxs artistas de distintas disciplinas artísticas: pintura, escultura, diseño, dibujo, grabado, cerámica, fotografía, investigación audiovisual, video-arte, video mapping, artes digitales, arte sonoro, instalaciones, performances, artes vivas y otros medios.

### De los requisitos:

Lxs solicitantes deberán presentar la siguiente información y documentación en **formato digital** al correo electrónico [cultural.afcochabamba@gmail.com](mailto:cultural.afcochabamba@gmail.com), especificando CONVOCATORIA ARTES VISUALES 2025 en asunto:

1. Documento de proyecto conteniendo:
  - a. Título de la Exposición
  - b. Nombre del expositor o colectivo
  - c. Tipo de exposición
  - d. Fechas tentativas
  - e. Correo electrónico y WhatsApp de contacto
  - f. Links de páginas que muestran el trabajo del artista
  - g. Concepto y/o justificación de la muestra
2. Especificaciones técnicas del montaje, incluyendo dimensiones, medios y/o materiales a ser empleados (área, cantidad de obras, requerimientos técnicos, etc)
3. Adjuntar 5 a 10 fotografías de las obras (en buena resolución) que forman parte del proyecto - 500 kb máximo por foto. De no tener las obras listas, incluir imágenes del trabajo preparatorio/proceso de la propuesta.
4. Portafolio de artista o Currículum Vitae de artista/colectivo indicando la formación, publicaciones, exposiciones individuales y colectivas, premios, experiencia en el medio artístico & laboral en artes visuales, etc.  
Opcional: Escáner o links de trípticos, catálogos, notas de prensa de exposiciones o intervenciones anteriores y cualquier ítem relativo a su trayectoria y experiencia.
5. Fotocopia de Cédula de identidad o carnet de artista.

### De los plazos:

La recepción de las solicitudes iniciará el **12 de diciembre de 2024 y concluirá el 31 enero de 2025 hasta horas 23.59 (Bo).**

No se recibirán proyectos que no cumplan con los requisitos anteriores o que lleguen fuera del plazo establecido.

### Selección:

Los proyectos serán evaluados por el Comité de Selección integrado por artistas, gestores culturales de distintas áreas y miembros del directorio y administración de la Alianza Francesa de Cochabamba. Se valorará el nivel de presentación e innovación de la propuesta.

Se coordinará personalmente la firma del reglamento con elementos importantes e internos a ser tomados en cuenta una vez que la Alianza se comunique con lxs artistas seleccionadxs.

De los beneficios completos:

Los proyectos que serán beneficiados en esta modalidad tendrán como beneficios:

- Subvención de la Galería Christian Valbert sin costo alguno (por 2 o más semanas)
- Diseño de las artes digitales de difusión de la exposición (Artes para redes sociales, afiche digital, invitación)
- Difusión en prensa (Cobertura de prensa sin publicación pagada), agenda de medios y comunicación general a través de listas de difusión y redes sociales.
- Brindis de honor para 60 personas el día de la inauguración.

**Nota aclaratoria:** Lxs artistas se ocuparán del montaje y desmontaje de sus exposiciones y de proveerse de los elementos técnicos necesarios. Cualquier otro insumo o recurso para la exposición que no esté contemplada en la presente convocatoria, correrá por parte del artista/colectivo, pudiendo este(a) buscar auspicios necesarios en entidades externas a la Alianza Francesa de Cochabamba.

**PLANO DE LA GALERÍA CHRISTIAN VALBERT**  
**ALIANZA FRANCESA DE COCHABAMBA, CALLE LA PAZ N°784**  
**TELF: 00 591 4 4525771**

